

В.И. Молодин

Институт археологии и этнографии СО РАН
Новосибирский государственный университет
E-mail: molodin@archaeology.nsc.ru

ЭВОЛЮЦИЯ КОНЦЕВЫХ НАКЛАДОК ЛУКА В ЭПОХУ БРОНЗЫ (Западно-Сибирская лесостепь)*

Статья посвящена разработке типологии концевых накладок на лук, появившихся в Западно-Сибирской лесостепи в период развитой бронзы (вторая половина III тыс. до н.э.). Изделия претерпевают эволюцию и существенно видоизменяются к периоду поздней бронзы (XV–X вв. до н.э.). Изменение концевых накладок свидетельствует об изменении самого лука.

Ключевые слова: концевая накладка, лук, эпоха бронзы, Западная Сибирь.

The publication is devoted to the development of bow end-brackets typology. These objects appeared in the West Siberian forest-steppes during the period of full-fledged Bronze age (the second half of III millennium B.C.). Produce undergo evolution and considerable change by the Late Bronze period (XV-X centuries B.C.). The modification of bow end-brackets indicates the evolution of bow itself.

Keywords: bow end-bracket, bow, Bronze age, Western Siberia.

Наличие луков, усиленных костяными накладками, в археологических комплексах эпохи неолита Восточной Сибири, пожалуй, впервые было выявлено А.П. Окладниковым [1940, с. 107–112]. Для более поздних периодов эпохи бронзы уже концевые накладки на лук не раз отмечались на поселениях и могильниках Западной Сибири (см., напр.: [Косарев, 1981]). Хотя этих предметов найдено на сегодняшний день не так уж много, представляется, что мы имеем возможность проследить динамику изменения формы концевых накладок, изготовленных из кости. Это имеет большое значение для возможных реконструкций лука. Излишне, думаем, говорить, насколько вос требованным было это оружие (оружие) для жизнедеятельности человека от момента появления (конец палеолита, мезолит, неолит?) вплоть до Нового времени.

Изобретение концевых накладок, несомненно, явилось важнейшим шагом на пути эволюции лука. Их использование делало лук более мощным инструментом, усиливая пробивную способность стрелы. Данное обстоятельство способствовало совершенствованию и самой стрелы, позволяя использовать более крупный и тяжелый наконечник из кости, камня и металла.

Появление первых концевых накладок, а следовательно, и качественно новый шаг в совершенствовании лука, следует связывать с периодом развитой бронзы (см. рисунок, 8–13). Костяные концевые накладки отмечены у носителей нескольких культур, существовавших в это время в Западно-Сибирской лесостепи. Если опираться на последние серии калиброванных радиоуглеродных дат, это происходило в период III – начала II тыс. до н.э. [Молодин, Епимахов, Мартенко, 2014, рис. 2]. Не исключено, что толчком к новации явилось появление у носителей культуры этого круга (котовской, елунинской, самусьской) мощного бронзового оружия сейминско-турбинского облика, а также защитного доспеха [Молодин, Шатов, 2000], потребовавшего усиления проникательных способностей наконечника. В таком случае время появления данной новации можно, по-видимому, синхронизировать до второй половины III тыс. до н.э.

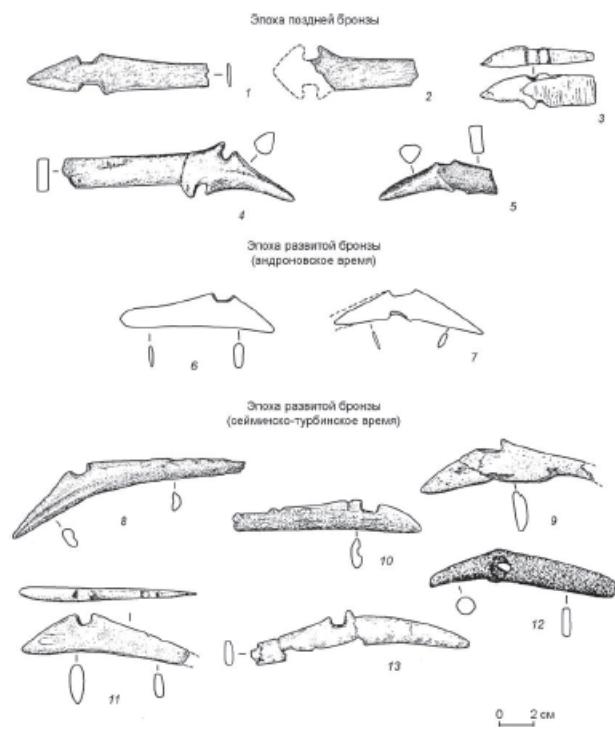
Наибольшее количество костяных концевых накладок (пять) обнаружено в кротовском могильнике Сопка-2/4Б, В, при этом три – в погребении литеящика № 282 (кург. 25, погр. 64) [Молодин, 1983] и два – в погр. № 403 (кург. 58, погр. 2).

*Исследование проведено за счет гранта Российского научного фонда (проект №14-28-00045).

(см. рисунок, 8–13). Каждый из пяти предметов имеет индивидуальные особенности, вместе с тем, они близки по основной идеи. Накладки представляют собой прямой или слегка изогнутый стержень, размеры которого составляют от 10,0 до 15,5 см. Тело накладки с одной стороны уплощено для более плотного крепления к деревянной оконечности лука внахлест. У двух накладок на спинке стержня прорезано соответственно по два и три паза, предназначенных для более плотной фиксации ее шнуром. Все накладки завершаются

подтреугольной, опущенной вниз головкой, которая во всех случаях приострана. Главной составляющей для ладьевых изделий является вырезанный на спинке между стержнем для креплений и головкой оконечностью глубокий паз для фиксации тетивы.

Отчетливо, пара таких накладок крепилась на оконечностях тела лука внахлест (не исключено, что в некоторых случаях использовалась лишь одна концевая накладка, на эту мысль наталкивает их нечетное количество в могиле литеиника).



Эволюция концевых накладок на лук эпохи бронзы.

1, 2 – городище Чудская Гора (по [Косарев, 1987]); 3 – Еловское поселение (по [Косарев, 1981]); 4 – поселение Ново-Шадринка VII (по [Короткова, 2010]); 5 – Пахомовская Присталь I (по [Короткова, 2010]); 6, 7 – могильник Крокалевка 13 (по: [Трошкин, Сурик, Альмас, 2012]); 8–11 – могильник Сосна 2/45 В (раскопки В.И. Молодили); 12 – поселение Пересечера VI (по: [Стёфиков, Стёфиков, 2007]); 13 – поселение Крокалевка-1 (по: [Молодили, Глухихов, 1989]).

Аналогичное изделие было обнаружено на поселении Черноозерье IV (см. рисунок, 12). Это концевая накладка сопоставима с выше охарактеризованными [Степанова, Степанов, 2007, рис. 9, 4]. Однаковая (кротовская) культурная идентификация не исключена, поскольку на указанном памятнике обнаружена как кротовская, так и логиновская керамика [Там же]. Как бы то ни было, речь идет в целом об одной эпохе. Особенностью данного предмета является сквозное отверстие для крепления тетивы.

Еще одно аналогичное изделие обнаружено на поселении самусской культуры Крохалевка-1 [Молодин, Глушков, 1989, рис. 23, 4]. Особенено оно близко накладкам из погр. № 403 (кург. 58, погр. 2) Сопка-2/4Б, В. Эти изделия имеют длинную, приостренную оконечность (см. рисунок, 13).

Известна концевая накладка и на поселении елгинской культуры Березовая Лука. Изделие имеет длинное, вытянутое тело с характерной приостренной головкой и пазом для крепления тетивы [Кирюшин, Малолетко, Тишкян, 2005]. Более всего изделия напоминает одну из накладок из погребения литеищика памятника Сопка-2/4Б, В.

К следующему хронологическому периоду развитой поры бронзового века относятся две kostяные накладки, найденные в могиле андроновской (федоровской) культуры памятника Крохалевка-13 [Троицкая, Сумин, Адамов, 2012] (см. рисунок, 6, 7). Первое изделие абсолютно аналогично предмету из кротовской могилы литеищика, с той лишь разницей, что стержень для крепления сделался более тонким, чем головка. Однако вторая накладка при схожих пропорциях имела уже два противолежащих паза для крепления тетивы (см. рисунок, 7). На лицо явная новация, делающая крепление тетивы более совершенным.

Что это именно так, свидетельствуют концевые накладки из комплексов финальной бронзы Западно-Сибирской лесостепи, относящиеся к последней трети II тыс. до н.э.

В качестве образцов позднебронзовых накладок можно привести изделия ирменской культуры из Еловского поселения [Косарев, 1987, рис. 114, 18] (см. рисунок, 3), памятников пахомовской культуры Ново-Шадрин VII и Пахомовская Пристани-1 (см. рисунок, 4, 5) [Короткова, 2010, рис. 8, 8; 15, 7]. Известны они и на других памятниках эпохи поздней бронзы (см. рисунок, 1, 2).

Изделия позднебронзовой эпохи объединяют друг с другом более мелкие размеры, чем у ранних; все они имеют противолежащие пазы для крепления тетивы. Особенно важно, что накладки обладают более коротким телом и заточенным

клином черешком для крепления к телу лука. Очевидно, что сам способ крепления был изменен: если у наиболее ранних луков черешок накладки крепился внахлест, то позднебронзовые накладки вставлялись в тело лука, а снаружи дополнительно фиксировались обмоткой.

Такова динамика совершенствования западносибирского лука в эпоху бронзы, которая, вероятно, будет уточняться при пополнении новыми источниками.

Список литературы

- Кирюшин Ю.Ф., Малолетко А.М., Тишкян А.А. Березовая Лука – поселение эпохи бронзы в Алейской степи. – Барнаул: Изд. во Алт. гос. ун-та, 2005. – Т. 1. – 288 с.
Короткова О.Н. Взаимодействие культур в эпоху поздней бронзы (андроновские древности Тоболо-Иртыша). – Екатеринбург: УралОриалит, 2010. – 104 с.
Косарев М.Ф. Бронзовый век Западной Сибири. – М.: Наука, 1981. – 277 с.
Косарев М.Ф. Эпоха поздней бронзы и переходное время от бронзового века к железному // Археология СССР. Эпоха бронзы лесной полосы СССР. – М.: Наука, 1987. – С. 289–304.
Молодин В.И. Погребение литеищика из могильника Сопка-2 // Древние горшки и металлурги Сибири. – Барнаул: Изд. во Алт. гос. ун-та, 1983. – С. 96–109.
Молодин В.И., Глушков И.Т. Самусьская культура в Верхнем Приобье. – Новосибирск: Наука, 1989. – 168 с.
Молодин В.И., Епимахов А.В., Марченко Ж.В. Радиоуглеродная хронология культур эпохи бронзы Урала и юга Западной Сибири: принципы и подходы, достижения и проблемы // Вестн. Новосиб. гос. ун-та. Сер. История, филология. – 2014. – Т. 134; вып. 3: Археология и этнография. – С. 136–167.
Молодин В.И., Шатов А.Г. К реконструкции военного дела носителей кротовской культуры // Проблемы археологии, этнографии, антропологии Сибири и сопредельных территорий. – Новосибирск: Изд. во ИАЭТ СО РАН, 2000. – Т. VI. – С. 358–363.
Окладников А.П. Погребение бронзового века в античной гайге // КСИИМК. – 1940. – Вып. 8. – С. 107–112.
Степанова Н.К., Степанов В.И. О поселении Черноозерье VI, исследованном на его площадях замоненских и некоторых проблемах средненертышской археологии периода доандроновской бронзы // Проблемы археологии Урала и Западной Сибири (к 70-летию Т.М. Потемкиной). – Курган: Изд. во Курган. гос. ун-та, 2007. – С. 84–93.
Троицкая Т.Н., Сумин В.А., Адамов А.А. Древности Кудряшовского бора: Крохалевка-13 – комплекс археологических памятников. – Новосибирск: Ярус, 2012. – 76 с.